

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный педагогический  
университет»  
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Наименование испытания:  
**«Русский язык»**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительное испытание предполагает проверку знаний абитуриентов, имеющих среднее профессиональное образование, поступающих на дневную и заочную форму обучения по результатам испытаний, организуемых вузом. Экзамен проводится в письменной форме, и включает в себя тестовые задания с закрытыми и открытыми ответами. Длительность вступительного испытания составляет 1 час (60 мин).

### **Структура экзаменационной работы**

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 32 задания. Ответами к заданиям являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел).

В тест включены следующие типы заданий:

- тесты, в которых можно выбрать один вариант ответа;
- тесты, в которых можно выбрать несколько вариантов ответа — правильным может быть как один, так и несколько вариантов ответа;
- тесты на установление соответствия (слева и справа даются связанные понятия);
- тесты открытого типа с кратким ответом - вписать словосочетание, слово или слова;
- тесты открытого типа со свободным изложением — задания предполагают выполнение указанного анализа слова.

Тест состоит из двух частей. Часть 1 содержит 30 заданий, часть 2 содержит два задания.

Часть 1 – вопросы базового уровня сложности с вариантами ответов и вопросы среднего уровня сложности, ответы на которые надо самостоятельно сформулировать;

Часть 2 – задания, которые предполагают выполнение различных видов анализа единиц русского языка (лексического, фонетического, морфемно-словообразовательного, морфологического, синтаксического).

Каждый из вариантов теста содержит вопросы по орфографии и

пунктуации современного русского литературного языка, а также вопросы по фонетике, лексике, составу слова и словообразованию, морфологии, синтаксису словосочетания, простого и сложного предложения, вопросы по культуре речи и стилистике.

## **Содержание программы**

### **1. Фонетика. Графика. Орфоэпия. Орфография**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие. Слог. Основные правила переноса. Ударение. Гласные ударные и безударные, их произношение и обозначение на письме. Безударные гласные в корне слова, их правописание. (Проверяемые гласные и принципы проверки, непроверяемые гласные).

Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягких и твердых, глухих и звонких согласных на письме. Фонетические процессы уподобления согласных по твердости/мягкости и по глухости/звонкости внутри слова, оглушения на конце слова: случаи отражения этих процессов в правописании.

Звуки и буквы, их соотношение. Графика. Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц. Употребление букв Ъ и Ь, их функции. Обозначение мягкости согласных на письме.

Основные орфоэпические нормы.

### **2. Лексикология. Фразеология**

Слово как основная единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Словарное богатство русского языка. Общеупотребительные (нейтральные) и стилистически окрашенные слова; диалектные слова; профессиональные слова и термины. Исконно русские и заимствованные слова. Устаревшие слова. Новые слова (неологизмы). Фразеологизмы.

### 3. Состав слова. Словообразование. Орфография

Корень, суффикс, приставка и окончание как минимальные значимые части слова. Основа слова. Однокоренные слова. Изменение и образование слов. Способы словообразования. Сложные и сложносокращенные слова.

Правописание корней, приставок и суффиксов различных частей речи. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи. Правописание на стыке приставки и последующей части слова.

Правописание сложных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи.

### 4. Морфология. Орфография

*Имя существительное*: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Род. Число. Склонение имён существительных. Типы склонения имён существительных. Правописание имён существительных.

*Имя прилагательное*: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные. Степени сравнения качественных прилагательных и их образование. Полные и краткие качественные прилагательные, их роль в предложении. Способы образования имён прилагательных. Правописание имён прилагательных.

*Имя числительное*: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Числительные количественные (обозначающие целые числа, дробные, собирательные) и порядковые. Числительные простые и составные. Склонение числительных. Правописание имён числительных.

*Местоимение*: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Правописание местоимений.

*Глагол*: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Неопределённая форма (инфинитив). Переходные и непереходные глаголы. Вид глагола. Наклонение глагола (изъявительное, условное, повелительное). Время

глагола. Лицо и число (в настоящем и будущем времени), род и число (в прошедшем времени) глаголов. I и II спряжения глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Правописание глаголов.

*Причастие* как особая форма глагола: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия, их образование. Краткие страдательные причастия, их роль в предложении. Склонение полных причастий. Причастный оборот. Правописание причастий.

*Деепричастие* как особая форма глагола: общее значение; морфологические признаки, синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование. Деепричастный оборот. Правописание деепричастий. НЕ с причастиями и деепричастиями.

*Наречие*: общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Степени сравнения наречий. Способы образования наречий. Правописание наречий.

*Служебные части речи*. Междометие Предлог. Понятие о предлоге, его употребление в речи. Различные части речи в роли предлогов. Употребление предлогов в, на, с, из. Употребление существительных с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Правописание предлогов. (Слитное, дефисное и раздельное написание производных предлогов).

Союз. Понятие о союзе, его употребление в речи. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов.

Частицы. Понятие о частицах и употребление в речи. Формообразующие, отрицательные и модальные частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ. Правописание частиц.

Междометие как часть речи, его назначение. Междометие как средство повышения выразительности речи. Знаки препинания при междометиях.

## **5. Синтаксис. Пунктуация**

*Словосочетание*, его назначение в языке. Строение и виды словосочетаний по способу выражения главного слова. Виды подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Словосочетания, в

которых допускаются ошибки в форме зависимого слова. Использование в речи синонимичных словосочетаний.

*Простое предложение.* Типы предложений по структуре: двусоставные и односоставные. Члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены двусоставного предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения: определения (согласованные и несогласованные), приложение как разновидность определения, дополнения (прямые и косвенные), обстоятельства (времени, места, причины, цели, условия, образа действия, уступки); способы их выражения.

Односоставные простые предложения с главным членом в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащего (назывные), их роль в языке. Предложения двусоставные и односоставные (разных видов) как синтаксические синонимы.

Предложения полные и неполные. Тире в неполных предложениях. Осложнение простого предложения. Однородные члены предложения, их связь в предложении, знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные второстепенные члены предложения: определения (в том числе приложения), дополнения, обстоятельства; знаки препинания при них. Обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, сравнительные обороты и знаки препинания при них.

*Сложное предложение.* Типы сложного предложения. Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) и бессоюзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения с союзами и знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения: главная и придаточная часть, средства связи между ними (подчинительные союзы и союзные слова). Основные виды

придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, сравнительные, причины, следствия, цели, условия, уступки). Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с одним и несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них.

Сложные предложения с различными видами связи (бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной), знаки препинания в них.

Прямая и косвенная речь как способы передачи чужой речи. Замена прямой речи косвенной. Цитата как способ передачи чужой речи. Диалог.

Синонимия различных способов передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге и цитатах.

Текст, его основные признаки; деление текста на абзацы. Средства связи предложений в тексте (повтор, использование синонимов, однокоренных слов, местоимений, союзов). Тема и основная мысль высказывания. Свойства хорошей речи (правильность, логичность, последовательность, богатство, точность, выразительность, уместность).

Типы речи (повествование, описание, рассуждение).

## **6. Стилистика и культура речи**

Понятие функционального стиля. Характеристика функциональных стилей. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Стиль художественной литературы. Разговорный стиль.

Норма литературного языка. Типы норм. Нормы произношения и ударения. Грамматические нормы: морфологические и синтаксические. Понятие грамматической ошибки. Понятие точности речи. Точность словоупотребления. Понятие речевой ошибки.

## **7. Орфография и пунктуация**

Правописание безударных гласных в корне. Проверяемые безударные гласные и непроверяемые. Правописание корней с чередованием. Правописание гласных после шипящих и ц. Употребление букв ь и ъ. Правописание звонких и

глухих согласных. Непроизносимые согласные. Двойные согласные в корне и на стыке приставки и корня. Правописание гласных и согласных в приставках. Правила написания приставок *пре -/при -*. Правило о написании приставок на *-з-/-с-*. Гласные *ы – и* после приставок. Правописании суффиксов *-чик-/-щик-, -ек-/-ик-, -ец-/-иц-*. Правописание *-н - /-нн -* в прилагательных и причастиях. Правописание окончаний имён существительных. Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание окончаний глаголов. Правила о выборе частиц *не* и *ни*. Правила о слитном и раздельном написании *не* со словами различных частей речи. Правила о написании сложных слов. Правописание сложносокращенных слов. Правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий. Правописание союзов. Разграничение союзов (союзных слов) и сочетаний местоимений с предлогами и частицами. Правописание предлогов. Разграничение производных предлогов и сочетаний непроизводных предлогов с существительными.

Правила пунктуационного оформления простого предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Правила пунктуационного оформления предложений с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без обобщающих слов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами при наличии обобщающих слов. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения: правила пунктуационного оформления предложений с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; знаки препинания в предложениях с обращениями. Понятие об обособлении. Обособленные определения. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами. Обособление уточняющих членов предложения. Правила пунктуационного оформления сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в



бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с несколькими придаточными. Знаки препинания на стыке двух союзов. Знаки препинания при составных союзах.

### **Рекомендации по выполнению теста**

Каждый поступающий при входе в аудиторию получает комплект измерительных материалов, который в себя включает: тестовые задания, бланк ответов, титульный лист и черновик с печатью приемной комиссии.

Задания рекомендуется выполнять по порядку. Если задание не удалось выполнить сразу, перейдите к следующему. Если останется время, вернитесь к пропущенным заданиям.

Все записи во время прохождения тестирования делаются только на листах черновика. Пометки на полях теста, на титульном листе запрещены.

Ответ записывается в поле ответа в тексте работы, а затем переносится в бланк ответов.

В бланке ответов ставятся только номера выбранных вариантов ответов или ответы на открытые формы заданий. Перед началом экзамена дежурный в аудитории разъясняет правила работы с тестовыми заданиями и заполнения бланков. После разъяснения и ответов на вопросы абитуриентов, дежурный – член приемной или экзаменационной комиссии, пишет на доске время начала и завершения экзамена.

В ходе экзамена консультация с членами предметной экзаменационной комиссии разрешается только в части формулировки задания.

На решение теста абитуриенту дается 60 минут. По истечении этого времени абитуриент должен сдать тест, бланк ответов и черновик с титульным листом, даже если он не закончил выполнение всех тестовых заданий

Использование справочной литературы во время экзамена не допускается.

Черновики проверке не подлежат и на оценку (баллы) не влияют.

**Пример теста**

Ответами к заданиям 1-30 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов справа от номера задания.

**Часть 1**

1. Определите значение, в котором слово СИСТЕМА употреблено в тексте. Выпишите цифру, соответствующую этому значению, в бланк ответов.

*Язык — это живая система, потому что в ней постоянно появляются новые слова, а устаревающие отходят на периферию, употребляются всё реже, иногда отмирают*

- 1) Определённый порядок в расположении и связи действий. *Привести в систему свои наблюдения. Работать по строгой системе.*
- 2) Форма организации чего-н. *Избирательная с. С. земледелия.*
- 3) Общественный строй, форма общественного устройства. *Капиталистическая система.*
- 4) Нечто целое, представляющее собой единство закономерно расположенных и находящихся во взаимной связи частей. *Периодическая с. элементов Д.И. Менделеева.*

Ответ: \_\_\_\_\_

2. Слово, в котором допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите цифру, соответствующую этому слову, в бланк ответов.

- 1) слИвовый    2) мозаИчный    3) банТЫ    4) тОрты    5) электропрОвод

Ответ: \_\_\_\_\_

3. Исправьте ошибку, заменив выделенное слово паронимом. Запишите подобранное слово в бланк ответов.

*Тренер ВОСПОЛНИЛ команду новыми игроками, что в немалой степени способствовало успеху в отборочных играх нового сезона.*

Ответ: \_\_\_\_\_

4. Найдите ошибку в образовании формы слова. Выпишите цифру, соответствующую словосочетанию с ошибкой, в бланк ответов.

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| 1) ПОЕЗЖАЙТЕ быстрее    | 4) ПОЛОЖИ на полку     |
| 2) БОЛЕЕ ТОНКИЙ рисунок | 5) менее ТРИСТА рублей |
| 3) много ЯБЛОК          |                        |

Ответ: \_\_\_\_\_

5. Выберите грамматически правильное продолжение предложения. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту, в бланк ответов.

Готовясь к публичному выступлению,

- 1) вам понадобятся дополнительные источники информации.
- 2) постарайтесь подобрать яркие, убедительные примеры.
- 3) неопытного оратора может охватить приступ паники.
- 4) Интернет поможет решить множество проблем.

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово в бланк ответов.

*В воздухе уже начинал чувствоваться наливавшийся жаркий зной, а в глухом ельнике было так прохладно.*

Ответ: \_\_\_\_\_

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Запишите получившуюся последовательность цифр в бланк ответов.

| ГРАММАТИЧЕСКИЕ<br>ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЕ |
|--------------------------|-------------|
|                          |             |

|   |   |
|---|---|
| А) ошибка в построении предложения с приложением                          | 1) В один из осенних дней, освежённых холодным воздухом, лес как будто помолодел, блестит золотом и красноватой сетью берёзовых ветвей.   |
| Б) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом.           | 2) Благодаря современных технологий учёные исследовали глубины озера Самотлор и нашли под илистым дном богатейшие залежи нефти.           |
| В) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом. | 3) О жизни и творчестве художника, о его загубленном таланте можно прочитать в повести К. Паустовского «Орест Кипренский».                |
| Г) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм                | 4) По завершении научного исследования будет опубликована статья в журнале «Науке и жизнь».   |
| Д) нарушение связи между подлежащим и сказуемым                           | 5) Вернувшись из ссылки, писатель поселился у друзей.   |
|   | 6) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.  |
|   | 7) Многие, кто бывали в Переяславле-Залесском, знают, что этот город моложе Ростова, но его история тоже уходит корнями в далёкое прошлое |
|   | 8) Мои родители хранят и часто перечитывают «Роман-газету».   |
|   | 9) Обнаружив в хижинах островитян деревянные таблички, это вызвало большую радость учёных-египтологов.                                    |

Ответ:

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г | Д |
|---|---|---|---|---|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту, в бланк ответов.

- 1) к..рьерист    2) водор..сли    3) зан..маться    4) пром..хнуться    5) мец..нат

Ответ: \_\_\_\_\_

9. Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту, в бланк ответов.

- 1) бе..думный, ра..шифровать  
 2) о..далённый, на..треснутый  
 3) из...мать, дез..нформация  
 4) пр..встать, пр..дирки

Ответ: \_\_\_\_\_

10. Слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту, в бланк ответов.

- 1) повер..шь    2) дремл..шь    3) вытерп..шь    4) наполн..вшийся

Ответ: \_\_\_\_\_

11. Запишите цифру(ы), на месте которой(ых) пишется НН, в бланк ответа.

*Ю(1)ая красавица смуцё(2)о улыбнулась и нечая(3)о выронила золочё(4)ую пудре(5)щу из рук.*

Ответ: \_\_\_\_\_

12. Выпишите все цифры, на месте которых пишется буква И.

*Как н(1) взглядывался старшина в горизонт, н(2) видно было на воде лодок; как н(3) внюхивался в щекотливый ветерок, н(4)откуда н(5) тянуло дымом.*

Ответ: \_\_\_\_\_

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту, в бланк ответов.

1) ЧТО(БЫ) не видеть происходящего, я закрыл глаза, однако в ТО(ЖЕ) мгновение удары грома оглушили меня.

2) ЧТО(БЫ) ни говорили дилетанты, к пониманию классической музыки надо быть подготовленным, (ПО)ТОМУ что не так просто освоить сложное искусство.

3) Отец не смел спросить, в чём дело, и в ТО(ЖЕ) время не понимал, (ОТ)ЧЕГО дом стал таким пустынным.

4) Великий шёлковый путь начинался в Китае, (ЗА)ТЕМ шёл через Среднюю Азию, Персию, Ближний Восток, а (ОТ)ТУДА в Европу.

Ответ: \_\_\_\_\_

14. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.

Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту, в бланк ответов.

1) На лугах стояла ещё (не)кошенная трава.

2) (Не)слыша звуков визжавших со всех сторон пуль, Пьер подъехал к полю.

3) В России (не)было того среднего класса, который в Европе «соединял» аристократию и простонародье.

4) Войско саксов умело скрывалось в (не)проходимых лесах и болотах.

Ответ: \_\_\_\_\_

15. Найдите слова, имеющие окончание.

1) красил    2) понравится    3) словно    3) конфетти    5) какао

Ответ: \_\_\_\_\_

16. Найдите существительное(ые) второго склонения. Выпишите цифру, соответствующую правильному(ым) варианту(ам), в бланк ответов.

1) наводнение    2) пристань    3) корабль    4) навигация    5) бригантина

Ответ: \_\_\_\_\_

17. Установите соответствие между морфологической характеристикой слова и словом: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца. Запишите получившуюся последовательность цифр в бланк ответов.

## МОРФОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

## СЛОВО

- |  |                 |
|--|-----------------|
| А) действительное причастие настоящего времени | 1) гонимая      |
| Б) действительное причастие прошедшего времени | 2) бессменная   |
| В) страдательное причастие настоящего времени  | 3) убегающая    |
| Г) страдательное причастие прошедшего времени  | 4) приказавшая  |
|  | 5) сбрасывающая |
|  | 6) скрытая      |

Ответ:

|   |   |   |  |   |
|---|---|---|--|---|
| А | Б | В |  | Г |
|   |   |   |  |   |

18. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений в бланк ответов.

- 1) Чёрная туча надвинулась совсем низко и вскоре повеяло прохладой.
- 2) По вечерам в парке играли в шахматы пенсионеры да молодёжь собиралась потанцевать.
- 3) Он не слышал самого себя и потому то едва слышно бормотал слова молитв то выкрикивал их во весь голос.
- 4) И день и ночь они трудились над новым проектом.
- 5) Листья медленно кружатся в воздухе и летят и падают на землю.

Ответ: \_\_\_\_\_

19. Расставьте знаки препинания. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту расстановки запятых, в бланк ответов.

Слабый свет солнца (1) догорая (2) повисал в воздухе (3) не доставая (4) до начавшей покрываться вечерними тенями (5) земли.

- 1) 1,2,3,4    2) 1,3    3) 1,2,4    4) 1,2,3

Ответ: \_\_\_\_\_

20. Расставьте знаки препинания. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту расстановки запятых, в бланк ответов.

В картинах Поленова нет (1) как говорится (2) сухого академизма: они ласкают

глаз зрителя прелестью освещения, живым расположением сцены, интересными подробностями. Эти картины красивы и интересны (3) даже (4) для тех, кто не захочет найти в них внутреннего содержания.

- 1) 1,2,3,4    2) 1,2    3) 3,4    4) 1,2,3

Ответ: \_\_\_\_\_

21. Расставьте знаки препинания. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту расстановки запятых, в бланк ответов

Учёные создали уникальный материал (1) гранулы (2) которого (3) обладают способностью (4) удерживать огромное количество влаги

- 1) 1    2) 2    3) 1,4    4) 2,4

Ответ: \_\_\_\_\_

22. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Резвый ветер с моря надул паруса (1) и (2) когда солнце взошло (3) и городские стены остались за кормой последнего струга (4) громкая песня разлилась над простором Волги.

- 1) 1,3,4    2) 1,4    3) 1,2,4    4) 1,2,3,4

Ответ: \_\_\_\_\_

23. В данных предложениях найдите фразеологизм. Запишите его в бланк ответа.

Как важно, чтобы была на пути такая библиотека имени Достоевского или другое учреждение, где работают взрослые, которые постараются понять тебя и принять не только благополучного, успевающего, чистенького, но и блуждающего впотьмах, ищущего, туманно представляющего, что тебе в жизни надо. Такие люди оставляют след в формирующейся юношеской душе навсегда. (По В. Амлинскому)

Ответ: \_\_\_\_\_

24. В данном предложении найдите слово, образованное путем перехода из одной части речи в другую. Запишите его в бланк ответа.

*Заведующая этой библиотекой, не имевшая учительского диплома, была истинным педагогом по душевной, нравственной своей сути.*



Ответ: \_\_\_\_\_

25. Найдите в предложении деепричастие несовершенного вида и запишите его в бланк ответов.

*Возвращаясь к своему детству, я вспоминаю маленькую, ныне уже не существующую библиотеку имени Достоевского, неподалёку от Чистых прудов.*

Ответ: \_\_\_\_\_

26. Определите тип синтаксической связи в словосочетании и запишите ответ в бланк ответов.

*увидев его*

Ответ: \_\_\_\_\_

27. Определите тип односоставного предложения и запишите в бланк ответов.

*Особенно тяжело было ночью.*

Ответ: \_\_\_\_\_

28. Найдите сложноподчиненное(ые) предложение(я). Выпишите цифру(ы), соответствующую(ие) правильному варианту, в бланк ответов.

- 1) Заведующая этой библиотекой, не имевшая учительского диплома, была истинным педагогом по душевной, нравственной своей сути.
- 2) Дети дотелевизионной эпохи, мы были читателями книг.
- 3) В тёмных сыроватых закутках библиотек жили наши герои - наши знаменитые капитаны.
- 4) Часами простаивали мы у «Колизея», чтобы посмотреть замечательный боевик того времени - фильм «Два бойца».
- 5) Она скликала нас в библиотеку, мы сидели в тёмном зальчике, и к нам приходил неведомый нам ещё тогда, непрочитанный, но завораживающий необычными, как бы с трудом, из глубины добытыми словами Андрей Платонов.

Ответ: \_\_\_\_\_

29. Определите вид придаточного предложения. Выпишите цифру, соответствующую правильному варианту, в бланк ответов.

*Я хочу вам рассказать, какая перемена произошла во мне.*

- |                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| 1) придаточное цели           | 4) придаточное определительное |
| 2) придаточное причины        | 5) придаточное места           |
| 3) придаточное изъяснительное |                                |

Ответ: \_\_\_\_\_

30. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Заполните таблицу, ставя под буквой соответствующую цифру. Запишите получившуюся последовательность цифр в бланк ответов.

«В. Амлинский с теплотой вспоминает о своём послевоенном детстве, о людях, оставивших след в его душе. Такие средства выразительности, как **А**\_\_\_\_\_ (*Радистка, прошедшая войну, тяжело раненная под Кенигсбергом, потерявшая в войну близких, знающая цену одиночеству людскому и горю, немногословная, угловатая..*) и **Б**\_\_\_\_\_ («о самых обыкновенных случаях из самой обыкновенной жизни», «человеческие отношения, человеческие судьбы»), придают воспоминаниям особую лиричность. **В** \_\_\_\_\_ (*Что они рассказывали? (Чему учили?)*) настраивают читателя на размышления. **Г** \_\_\_\_\_ в предложении (*Простая жизнь, человеческие отношения, человеческие судьбы, но что-то западало навсегда, как зерно, брошенное в благодатную землю, и прорастало много позже, и обрело бескрайнюю, бесконечную уже теперь жизнь.*) помогает читателю понять, какое значение в жизни автора текста имели встречи с замечательными русскими писателями».

Список терминов:

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| 1) развёрнутая метафора       | 6) ирония                 |
| 2) фразеологизм               | 7) метонимия              |
| 3) вопросительные предложения | 8) лексический повтор     |
| 4) риторическое обращение     | 9) ряды однородных членов |
| 5) синтаксический параллелизм |                           |

Ответ:

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| А | Б | В | Г |
|---|---|---|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

## Часть 2

**Выполните задания 31 и 32 на бланке ответа.**

31. Произведите морфологический разбор выделенного слова.

*Простая жизнь, человеческие отношения, человеческие судьбы, но что-то западало навсегда, как зерно, брошенное в благодатную землю, и **ПРОРАСТАЛО** много позже, и обрело бескрайнюю, бесконечную уже теперь жизнь. (По В. Амлинскому)*

32. Произведите синтаксический анализ предложения, данного в задании 31.

### Критерии оценивания экзаменационной работы

| Номер задания | Максимальное количество баллов |
|---------------|--------------------------------|
| 1.            | 2                              |
| 2.            | 2                              |
| 3.            | 2                              |
| 4.            | 2                              |
| 5.            | 2                              |
| 6.            | 2                              |
| 7.            | 5                              |
| 8.            | 2                              |
| 9.            | 2                              |
| 10.           | 2                              |
| 11.           | 2                              |
| 12.           | 2                              |
| 13.           | 2                              |
| 14.           | 2                              |
| 15.           | 2                              |
| 16.           | 2                              |
| 17.           | 4                              |

|     |    |
|-----|----|
| 18. | 4  |
| 19. | 2  |
| 20. | 2  |
| 21. | 3  |
| 22. | 3  |
| 23. | 3  |
| 24. | 3  |
| 25. | 3  |
| 26. | 3  |
| 27. | 3  |
| 28. | 3  |
| 29. | 3  |
| 30. | 4  |
| 31. | 10 |
| 32. | 12 |

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру ответа, в заданиях с выбором нескольких правильных ответов, экзаменуемый получает 1 балл. Если верно приведены 2 цифры, экзаменуемый получает 2 балла.

За выполнение задания 8 может быть выставлено от 0 до 5-и баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (5 баллов: нет ошибок; 4 балла: допущена 1 ошибка; 3 балла: допущено 2 ошибки; 2 балла: верно указаны 2 цифры; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

За выполнение заданий 17, 30 может быть выставлено от 0 до 4-х баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру термина из списка, экзаменуемый получает по 1 баллу (4 балла: нет ошибок; 3 балла:

допущена 1 ошибка; 2 балла: допущено 2 ошибки; 1 балл: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ, т.е. неверная последовательность цифр или её отсутствие). Порядок записи цифр в ответе имеет значение.

Минимальный балл за работу, необходимый для участия в конкурсе, составляет 40.

### Список рекомендуемой литературы

- 1) Бабайцева, В.В., Чеснокова, Л.Д. Русский язык. Теория. 5-9 класс / В.В. Бабайцева, Л.Д. Чеснокова. – Дрофа, 2020. – 320 с.
- 2) Валгина, Н.С., Светлышева, В.Н. Орфография и пунктуация: Справочник / Н.С. Валгина, В.Н. Светлышева. – Москва, 2004. – 320 с.
- 3) Власенков, А.И., Рыбченкова, Л.М. Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 класс / А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова. – Москва : Просвещение, 2009. – 287с.
- 4) Греков, В. Ф. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах / В. Ф. Греков, В.В. Чижов. – Москва : ООО «Издательство Оникс» : ООО «Издательство «Мир и образование», 2008. – 512 с.
- 5) Драбкина, С.В. ЕГЭ. Русский язык. Комплекс мероприятий для подготовки учащихся. Учебное пособие / С.В. Драбкина. – Москва : Интеллект-Центр, 2017. – 320 с.
- 6) Петрякова, А.Г. Культура речи: Практикум-справочник для 10-11 классов / А.Г. Петрякова. – Москва, Издательство: ФЛИНТА, 2011. – 256 с.
- 7) Правила русской орфографии и пунктуации / ред. колл.: Н. С. Валгина, Н. А. Еськова, О. Е. Иванова; отв. ред. В. В. Лопатин. – М., 2009. – 480с.
- 8) Розенталь, Д. Э., Голуб, И. Б. Русский язык. Орфография. Пунктуация / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб. – Москва : Айрис-пресс, 2003. – 384 с.
- 9) Розенталь, Д. Э. Русский язык : для школьников старших классов и поступающих в вузы / Д. Э. Розенталь. — 5-е изд., стер. — Москва : Дрофа, 2000. — 367 с.

10) Русский язык. 50 вариантов типовых текстовых заданий. Васильевых И.П., Гостева Ю.Н., Львов В.В., М.: Издательство «Экзамен», 2017. – 448 с.

Программа одобрена на заседании приемной комиссии от 31.10.2022 г. протокол № 13.