

Регламент проведения и состав оргкомитета Олимпиады по изобразительному и цифровому искусству «Два формата»

1. Общие положения

1.1. Настоящий регламент определяет порядок организации и проведения Олимпиады по изобразительному и цифровому искусству «Два формата» (далее – Олимпиада).

1.2. Олимпиада входит в перечень предметных олимпиад и конкурсов, входящих в состав Открытой многопрофильной олимпиады обучающихся «Первый вуз Алтая» на 2026–2027 учебный год.

1.3. Олимпиада проводится Институтом информационных технологий и физико-математического образования.

1.4. Цели и задачи:

- выявление и поддержка талантливых школьников, владеющих навыками традиционного изобразительного искусства (рисунок, живопись, композиция) и цифрового искусства, а также способных к их синтезу;
- создание необходимых условий для поддержки одаренных детей в области традиционного и цифрового изобразительного искусства;
- распространение и популяризация знаний о синтезе классических художественных техник и современных цифровых технологий среди молодежи;
- повышение интереса учащихся к углубленному изучению академического рисунка, живописи, композиции и цифровых инструментов художника;
- ориентация учащихся на получение профессионального художественного образования на ранних стадиях формирования личности.

1.5. Состав оргкомитета.

Методическая комиссия: Колесник Н.Б., Шокорова А.А.

Жюри: Шокорова Л.В., Егорова Т. Ю.

Апелляционная комиссия: Слимач И.В., Колесник О.А.

2. Порядок проведения

2.1. К участию в Олимпиаде допускаются граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства, обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования, образовательным программам основного общего и среднего общего образования, в том числе лица, осваивающие образовательные программы основного общего и среднего общего образования в форме семейного образования или самообразования, а также лица, осваивающие указанные образовательные программы за рубежом.

2.2. Олимпиада состоит из двух блоков: Изобразительное искусство (рисунок, живопись, композиция), и Цифровое искусство (компьютерная графика, анимация).

Для участия в Олимпиаде необходимо зарегистрироваться:

Изобразительное искусство:

– Рисунок. Живопись. Композиция. Для участия в Олимпиаде по рисунку, живописи, композиции необходимо зарегистрироваться до 19 октября 2026 года (ссылка для регистрации https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeOeDMJ2GMSu-Qmkesas_CfFUpCqSAAio9d6NT9TzeAuRhLpQ/viewform?usp=sharing).

Цифровое искусство:

– Компьютерная графика. Анимация. Для участия в Олимпиаде по компьютерной графике и анимации необходимо зарегистрироваться до 19 октября 2026 года (ссылка для регистрации https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeOeDMJ2GMSu-Qmkesas_CfFUpCqSAAio9d6NT9TzeAuRhLpQ/viewform?usp=sharing).

2.3. Олимпиада проходит в два этапа: отборочный этап 20.10.2026 – 30.10.2026, заключительный этап 22.03.2027 – 26.03.2027 г.

В случае изменения сроков оргкомитет извещает участников любым доступным способом.

3. Подведение итогов

3.1. Победители и призеры Олимпиады определяются по результатам заключительного этапа и утверждаются приказом ректора.

3.2. Количество победителей заключительного этапа не должно превышать 30 процентов от общего фактического количества участников заключительного этапа Олимпиады.

3.3. Победители и призеры Олимпиады награждаются дипломами. Участникам Олимпиады, не вошедшим в число победителей или призеров, вручаются сертификаты участников.