

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Алтайский государственный педагогический  
университет»  
(ФГБОУ ВО «АлтГПУ»)**

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Наименование испытания:  
**Композиция: театрально-декорационная живопись**

**Барнаул – 2026**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вступительное испытание призвано определить уровень общехудожественной подготовки абитуриентов, поступающих по результатам испытаний, организуемых вузом, их готовность к освоению основной образовательной программы.

Содержание вступительных испытаний на базе профессионального образования в соответствии с направленностью (профилем) программ бакалавриата, программ специалитета.

Вступительное испытание проводится в форме творческого экзамена, который включает в себя одно задание, на выполнение которого отводится 4 часа в условиях экзаменационной аудитории.

Максимальное количество баллов за вступительное испытание – 100. Минимальное количество баллов, подтверждающее успешное прохождение испытания - 50.

Формат экзаменационного листа: 50x50 (планшет, обтянутый ватманом).

Материалы: бумага, линейка, ластик, простые карандаши, художественные материалы (гуашь, кисть, тушь) по выбору обучающего. Экзамен проводится по билетам.

Длительность вступительного испытания составляет 4 часа (240 мин).

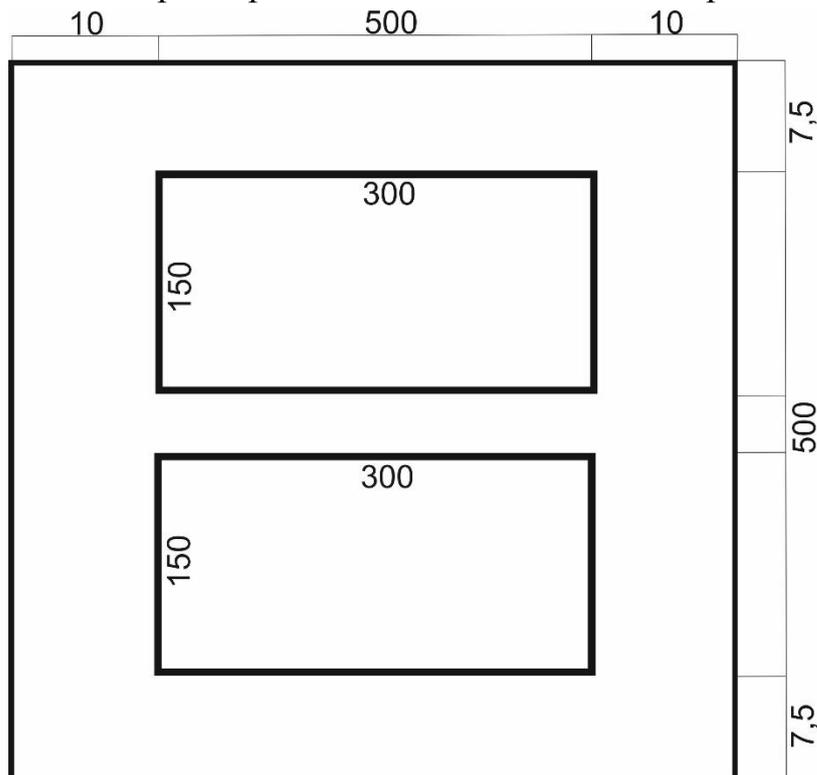
## Содержание вступительного испытания

**Задача:** создание цветографической декоративной композиции на заданную тему, указанную в билете. Достичь целостной, законченной композиции с оригинальным выразительным решением, продемонстрировать понимание стиля и формы, отразить театрально-декорационный подход.

### Порядок размещения композиции на формате:

На листе формата 50x50 см. вычерчивается 2 прямоугольные формы размером 15x30 см. В заданных форматах нужно выполнить два композиционных эскиза театрального занавеса конкретного театра или театральной постановки.

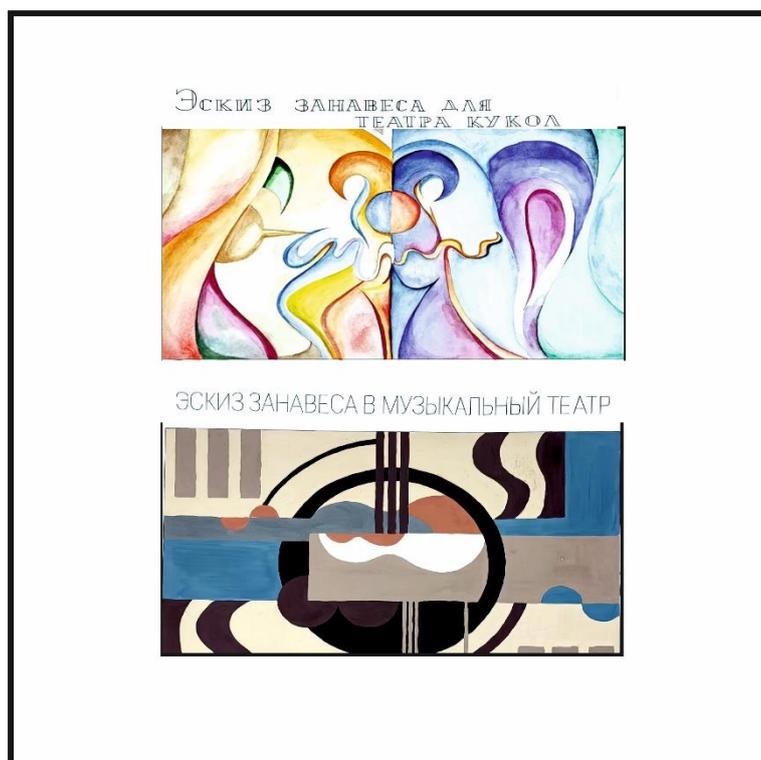
**Схема планшета.** Все размеры в схеме даны в миллиметрах.



Техника: Цветная графика.

Материалы: Бумага, гуашь, кисть, тушь.

## Примеры выполнения задания



Время исполнения задания: 4 часа

**Все необходимые для творческого экзамена материалы абитуриент приносит самостоятельно.**

Абитуриенту запрещается подписывать выполненную работу, ставить какие-либо пометки. Работы, имеющие посторонние записи, пометки не оцениваются.

В конце экзамена работы шифруются приемной комиссией. Шифр проставляется на лицевой стороне листа. Выполненные работы оцениваются предметной комиссией, согласно установленным критериям.

Оценка с указанием количества баллов выставляется на обратной стороне листа числом и прописью. Работа расшифровывается, оценка проставляется в экзаменационную ведомость и экзаменационный лист, после чего результаты объявляются абитуриенту.

Работы абитуриенту не возвращаются.

### **Критерии оценивания**

<b>Критерий оценивания</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>
Размещение композиции в листе	15
Передача характера композиции	15
Соблюдение равновесия в композиции	15
Создание художественного образа	15
Колористическое решение композиции	15
Степень завершенности работы	15
Качество исполнения	10
<b>Итого</b>	<b>100</b>

Программа одобрена на заседании приемной комиссии от 15.01.2026 г. протокол № 1.